

1. [bassen]

Het leven is mooi, maar het noodlot is wreed,
als je van elkander moet scheiden.

Je ziet in d'r ogen dan doet hij haar leed,
je hart voelt de smart van het lijden.

Dan kijk je elkander nog eventjes aan,
en fluistert bewogen “Ja, nu moet ik gaan.

't Was alles zo mooi, maar voorbij weer zo gauw,
[tenoren erbij] en ik, ik hou van jou”.

Refrein: *[tenoren bovenstem]*

Op de sluizen van IJmuiden,
heb ik jou vaarwel gekust.

Op dat plekje bij de haven,
stelde jij mij weer gerust.

Kon mijn tranen niet bedwingen,
afscheid nemen deed ons zeer.

Op de sluizen van IJmuiden,
daar zien wij elkander weer.

Tussenspel

2. [bassen]

Vaak zie ik je staan als een droom in de nacht.

Om je heen de ruisende bomen.

Maar hoor ik je stem weer heel ver en heel zacht,
“tot ziens ik zal spoedig weer komen”.

Dan weet ik , je draagt het wel dapper, oprecht.

Maar wat je wou zeggen, dat werd niet gezegd.

Want als je verdween weer zo haastig, zo gauw.

[tenoren erbij] En ik, ik hou van jou.

Refrein: