

- 3.** T. Wanneer hij 's avonds in zijn kooi lag
B. en na zijn sjouwen eind'lijk sliep.
T. Dan schold de man, die 'wacht-te-kooi' had
B. omdat íe om zijn moeder riep.
T. Toen is íe, op een mooie morgen,
B. 't was in de Stille Oceaán,
T.+B. terwijl ze brulden om hun koffie,
niet van zijn kooigoed opgestaan.

En toen de stuurman met kinine
en wonderolie bij hem kwam.
Vroeg hij een voorschot op z'n gage
voor 't ouwe mens in Rotterdam.

- 4.** T. In zeildoek en met roosterbaren
B. werd hij die dag op 't luik gezet.
T. De kapitein lichtte zijn petje
B. en sprak met grog-stem een gebed.
T. En met een "Eén-twee-drie-in-godsnaam!"
B. ging 't ketelbinky overboord.
T.+B. Die 't ouwetje niet durfde zoenen
omdat dat niet bij zeelui hoort.

[tenoren: bovenstem-bassen: melodie]

De man een extra mokkie 'schoot-an'
En 't ouwe mens een telegram.
Dat was het einde van een 'zeeman'
die straatjongen uit Rotterdam.